

Willing For You

Choreographie: Janet (Zhen Zhen) Ge

Beschreibung:	Phrased, 2 wall, high intermediate waltz line dance; 0 restarts, 2 tags
Musik:	Yuan Wei Ni von Shi Da Xia
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	AA, Tag 1; BB, Tag 2 (3x); A, Tag 1; B

Part/Teil A (2 wall)

A1: Cross, point, hold r + l, back, hook, hold, step, ½ turn l/hitch

- 1-2-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen - Halten
- 4-5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten
- 7-8-9 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben und kreuzen - Halten
- 10-11-12 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben [11-12] (6 Uhr)

A2: Twinkle r + l, cross, side, behind, side, drag

- 1-2-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4-5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8-9 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 10-11-12 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [11-12]

A3: ¼ turn r, close, step, ¼ turn r, close, ¼ turn r, ¼ turn r/sway, hold 2, sway, hold 2

- 1-2-3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 4-5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8-9 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Halten [8-9] (6 Uhr)
- 10-11-12 Hüften nach links schwingen - Halten [11-12]

A4: ¼ turn r, rock side, cross, ¼ turn l, ¼ turn l, point, twist, ¼ turn r, drag, close

- 1-2-3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- 4-5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7-8-9 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Oberkörper nach links drehen [8-9]
- 10-11-12 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)

Part/Teil B (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

B1: Side, hold 2, rolling vine l, ⅛ turn l, hitch, hold, back, ⅛ turn r, cross

- 1-2-3 Druckvollen Schritt nach rechts mit rechts - Halten [2-3]
- 4-5-6 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)
- 7-8-9 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben - Halten (10:30)
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)

B2: Unwind ¾ r, sweep back, behind, side, cross, ⅛ turn l, touch, kick, back, ⅛ turn l, cross

- 1-2-3 ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, am Ende rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen (9 Uhr)
- 4-5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8-9 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen - Rechten Fuß nach vorn kicken (7:30)
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)

B3: Side, hold 2, rolling vine l, ⅛ turn r, hitch, hold, back, ⅛ turn l, cross

- 1-2-3 Druckvollen Schritt nach links mit links - Halten [2-3]
- 4-5-6 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 7-8-9 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben - Halten (7:30)
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)

B4: Unwind ¾ l, sweep back, behind, side, cross, ⅛ turn r, touch, kick, back, ⅛ turn r, cross

- 1-2-3 ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, am Ende linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen (9 Uhr)
- 4-5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8-9 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Linken Fuß neben rechtem auf tippen - Linken nach vorn kicken (10:30)
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)

Tag/Brücke 1 (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

T1-1: Step, drag, hold, back, drag, hold

1-2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen - Halten

4-5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Halten

Tag/Brücke 2 (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

T2-1: Cross, side, 1/8 turn r, back, 1/8 turn r, 1/8 turn r, 1/8 turn r/cross, side, 1/8 turn r, back, 1/8 turn r, step

1-2-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)

4-5-6 Schritt nach hinten mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)

7-8-9 1/8 Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)

10-11-12 Schritt nach hinten mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)

T2-2: 1/8 turn r/twinkle r + l, basic forward turning 1/2 r, basic forward

1-2-3 1/8 Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)

4-5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8-9 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)

10-11-12 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links